BODACC

BULLETIN OFFICIEL DES
ANNONCES CIVILES ET COMMERCIALES
ANNEXÉ AU JOURNAL OFFICIEL DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

PREMIER MINISTRE
Liberté
Égalité
Fraternité
Direction de l'information légale et administrative

DIRECTION DE L'INFORMATION LÉGALE ET ADMINISTRATIVE
26, rue Desaix, 75727 PARIS CEDEX 15
www.dila.premier-ministre.gouv.fr
www.bodacc.fr
-

BODACC « A »

Annonce n° 2098

75 – PARIS

GREFFE DU TRIBUNAL DE COMMERCE DE PARIS

Créations d'établissements

Rectificatif : BODACC A. *Numéro de parution :* 20240052. *Date de parution :* 14 mars 2024. *Annonce numéro :* 1296. Cet avis est annulé et remplacé par le suivant :

985 264 662 RCS Paris.
GURR JOHNS.
Forme : Société par actions simplifiée (à associé unique).
Administration : Président : Smith, William Henry.
Capital : 50000 EUR.
Adresse : 1, rue de Stockholm, 75008 Paris.
Origine du fonds : Création d'un fonds de commerce.
Etablissement : Etablissement principal.
Activité : La réalisation d'expertises, inventaires et évaluations portant sur des biens culturels, des objets précieux et de collection. La fourniture de services de conseil et D'intermédiation pour tous types de transactions et d'opérations portant sur ces mêmes biens et objets. La préparation et l'organisation de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques et, plus généralement, l'achat, la vente et tous autres types de transactions portant sur les biens culturels objets précieux et de collection, dans toute la mesure permise par la loi. - La préparation et l'organisation de manifestations, expositions, forums, salons et autres événements artistiques ou culturels ; La prestation de services aux musées et institutions culturelles, aux acteurs publics ou privés du marché de l'art et des secteurs culturels, notamment en matière de.
Adresse : 1, rue de Stockholm, 75008 Paris.
A dater du : 5 mars 2024.
Date de commencement d'activité : 19 février 2024.
Commentaires : il faut rajouter à la fin des activités exercées, cette partie : de promotion et de marketing, d'information et de communication, d'organisation et de gestion d'événements ou d'équipements culturels ; L'organisation de séminaires, conférences, colloques et autres activités d'enseignement ou de formation concernant les domaines ci-dessus..