BODACC

BULLETIN OFFICIEL DES
ANNONCES CIVILES ET COMMERCIALES
ANNEXÉ AU JOURNAL OFFICIEL DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

PREMIER MINISTRE
Liberté
Égalité
Fraternité
Direction de l'information légale et administrative

DIRECTION DE L'INFORMATION LÉGALE ET ADMINISTRATIVE
26, rue Desaix, 75727 PARIS CEDEX 15
www.dila.premier-ministre.gouv.fr
www.bodacc.fr
-

BODACC « A »

Annonce n° 1347

92 – HAUTS-DE-SEINE

GREFFE DU TRIBUNAL DES ACTIVITES ECONOMIQUES DE NANTERRE

Créations d'établissements

944 949 742 RCS Nanterre.
ORDO.
Forme : Société par actions simplifiée.
Administration : Président : ROCLEVALNOR.
Capital : 300000.00 EUR.
Adresse : 6, Rue Max Blondat, 92100 Boulogne-Billancourt.
Origine du fonds : Création.
Etablissement : siège et établissement principal.
Activité : conception, la création, l'acquisition, la fabrication, la production, l'édition, la diffusion, la vente à distance, la promotion, et l'exploitation sur tous supports, imprimés ou numériques, de toutes informations écrites, parlées ou filmées, à destination du public national ou international sous toutes formes dont notamment journaux, périodiques, publications périodiques, livres, bases de données, études, reportages, documentaires, enquêtes, sondages, en tous genres, et des produits dérivés ou hors presse, sous toutes leurs formes et sur tous supports et par tous canaux de diffusion existants ou à venir. l'exploitation ou la mise à disposition d'une plateforme technologique et de ressources documentaires d'information générale. la création, la collecte, l'analyse et la distribution de contenus médiatiques pour le compte de tiers (médias traditionnels, numériques, entreprises, institutions), dans un cadre d'agence de presse ou de service de communication au public en ligne. l'édition de presse en ligne pour les sites internet mettant à disposition du public du contenu orignal composé d'information présentant un lien avec l'actualité et ayant fait l'objet au sein du service de presse en ligne d'un traitement à caractère journalistique, notamment dans la recherche, la vérification et la mise en forme de ces informations et ayant pour objet notamment les domaines liés au progrès humain, scientifique, économique, technologique, environnemental et sociétal. toutes opérations relatives aux contenus numériques, à l'exploitation, l'hébergement, l'édition, le commerce, la diffusion de tous services numériques sur tous supports existants ou à venir ;. le commerce de l'édition, de la publication et de toute publicité légale ou autres. l'organisation, la production et la création de salons, d'événements, de conférences, de symposiums, de concours, de congrès, de colloques, de séminaires, de tables-rondes, et de compétitions, de toute nature, en tous genres et de toute forme, en présentiel ou non, ainsi que la participation à des évènements, conférences, symposiums, concours, congrès, colloques, séminaires, tables-rondes et compétitions, organisés par des tiers. le conseil, l'assistance, l'étude, la formation dans tout domaine se rapportant à l'édition numérique ou autre, l'évènementiel, la formation, la communication, la production et le multimédia, la régie publicitaire ou événementielle, et de formation, le conseil en stratégie de développement marketing,

commercial et relations publiques en rapport avec les activités de la société. toute activité de production et d'édition de tout contenu, par tout moyen et dans tout secteur artistique, informatique, économique, audiovisuel, phonographique, éditorial, publicitaire et didactique. l'acquisition, l'installation, l'exploitation et leur location à des tiers de tous studios de conception et de réalisation, plateaux d'enregistrement en lien avec ces activités. la vente et le commerce en ligne, de la commercialisation en ligne de tout produit, en ce compris l'achat, la fabrication, la vente, la représentation, le conditionnement et l'emballage de ces produits, neufs et d'occasion. la production et la prestation de services dans le multimédia et l'audiovisuel. la représentation et la vente de matériel multimédia et d'articles publicitaires. la conception, l'élaboration, la production de créations, notamment et non exclusivement d'œuvres de l'esprit, de produits et de services notamment et non exclusivement audiovisuels, et cinématographiques et d'édition (notamment scénarios, séries, documentaires, films, pour la télévision, le cinéma et sur l'internet), musicaux (notamment édition et production musicale, clips, vidéos), culturels, ludiques (notamment albums et produits dérivés) et théâtraux en vue de leur exploitation auprès d'un public que ce soit à des fins, notamment, mais non exclusivement, de divertissement, d'éducation, d'information, de communication. l'édition, la diffusion, l'exploitation, la distribution, l'importation, l'exportation desdits œuvres, produits et services par tous procédés, notamment, mais non exclusivement, sous forme audiovisuelle, cinématographique, spectacle vivant, télédiffusion, vidéo, diffusion sur des services en ligne, sur internet ou tout autre réseau à titre interactif ou non, et sur tous supports, en ce compris les réseaux sociaux. la location, l'achat, la vente desdits œuvres, produits et services dans des circuits ouverts ou fermés, de manière directe ou indirecte et isolée ou groupée, à des fins promotionnelles, publicitaires, commerciales ou non, et à titre gratuit ou payant. l'acquisition, l'exploitation, la cession et la concession de licences de toutes marques, de tous procédés et brevets, et plus largement de tout droit de propriété intellectuelle concernant ces activités et l'exploitation des droits de reproduction et de représentation de créations, notamment d'œuvres de l'esprit, et notamment, mais non exclusivement, d'œuvres littéraires, théâtrales, lyriques, audiovisuelles, électroniques, musicales, pour la presse, le sport,. toutes activités connexes à la production de ces œuvres de l'esprit, telles que prise de son, effets spéciaux, montage, étalonnage, etc., exercées pour le compte propre de la société ou pour le compte de tiers, que ce soit pour les secteurs audiovisuels, sportifs, cinématographique, pour la télévision ou pour tout support de communication en ligne ou autre. la gestion et l'administration des sociétés dans lesquelles la société a une participation, la fourniture au profit de ces sociétés de prestations de tous types de services, notamment dans les domaines informatique, financier, comptable, juridique, marketing et commercial et de management..
Adresse : 6, Rue Max Blondat, 92100 Boulogne-Billancourt.
A dater du : 4 juin 2025.
Date de commencement d'activité : 27 mai 2025.