

BODACC

BULLETIN OFFICIEL DES ANNONCES CIVILES ET COMMERCIALES

ANNEXÉ AU JOURNAL OFFICIEL DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



**PREMIER
MINISTRE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction de l'information
légale et administrative

DIRECTION DE L'INFORMATION LÉGALE ET ADMINISTRATIVE

26, rue Desaix, 75727 PARIS CEDEX 15

www.dila.premier-ministre.gouv.fr

www.bodacc.fr

BODACC « A »

Annonce n° 2718

93 – SEINE-SAINT-DENIS

GREFFE DU TRIBUNAL DE COMMERCE DE BOBIGNY

Créations d'établissements

999 175 078 RCS Bobigny.

OZMALABS.

Forme : Société par actions simplifiée.

Administration : Président : TALMA.

Capital : 1000.00 EUR.

Adresse : 3, Place Martin Levasseur, 93400 Saint-Ouen-sur-Seine.

Origine du fonds : Création.

Etablissement : siège et établissement principal.

Activité : le développement, la conception, l'édition et la programmation de logiciels. la création de plateformes informatiques sous forme de logiciels enregistrés ou téléchargeables. la recherche et développement dans le domaine des outils narratifs assistés par intelligence artificielle. tous services : en matière de conseil, création, développement de solutions multimédia à caractère informatif et/ou commercial ; liés à internet et au commerce électronique notamment par la mise en place et la commercialisation d'un ou plusieurs sites internet à vocation internationale où la concentration des informations et éventuellement des produits permet à l'offre et à la demande de se rencontrer librement ; la création, l'exploitation et la gestion de bases de données et de plateformes web ; la création et conception de répertoires d'informations basés sur des sites web pour des tiers (services de technologies de l'information). - tous services : d'auteur-compositeur; l'écriture de scénarios télévisuels et cinématographiques; l'écriture de textes et réalisation de représentations graphiques dans le cadre de la création, la production, la diffusion, l'édition, la promotion ou la valorisation d'univers de fiction, de récits originaux ou de contenus cinématographiques, audiovisuels, littéraires, culturels ou de divertissement la publication sous toutes ses formes de toutes œuvres littéraires ou graphiques, posters, cartes postales ou tous autres supports ainsi que leur communication sur tous supports et par tous procédés au public la production, la réalisation, la distribution, la sous-distribution, l'exploitation, l'importation, l'exportation et la programmation de films cinématographiques, télévisuels, de court et long métrage, de séries, d'œuvres et industries audiovisuelles, de toute forme et de toute nature, et sur quelque support ou plateforme que ce soit. l'acquisition, l'exploitation, la production, l'exécution, la diffusion, la commercialisation, la représentation, la distribution sous quelque forme que ce soit, sur tous supports et par quelque moyen que ce soit, existant et à venir, et notamment en salles de cinéma, en télédiffusion (catch'up tv, preview, iptv ou télévision connectée, notamment) sur supports vidéographiques et notamment par vidéocassettes, vidéodisques, cr-rom, cdi, dvd-rom, hd-dvd, blu-ray, clé usb (et, d'une manière générale, tous autres supports analogiques, numériques, opto-numériques, linéaires ou non), par la vente, la location et/ou le prêt (par tous

moyens et notamment par diffusion linéaire ou téléchargement), la publication, l'édition, la reproduction graphique, musico-mécanique, photographique, sonore et visuelle, cinématographique, par tous procédés actuellement connus et à venir et notamment numérique, par voie hertzienne terrestre, par satellite, par câble ou par les moyens de transmission en ligne tels que les réseaux internet, intranet, etc., et en vue de la communication (en ce compris, la radiodiffusion et sous forme d'adaptation théâtrale) au public et/ou à une catégorie de public, à titre gratuit ou contre paiement d'un abonnement forfaitaire ou d'un prix individualisé (notamment, pay per view ou video à la demande, catch up tv) sur tous matériels de réception fixes et/ou mobiles (notamment téléviseurs, ordinateurs, tablettes, terminaux mobiles tels que téléphones portables, agendas et assistants personnels etc.), dans le secteur commercial et non commercial et dans les circuits fermés des œuvres littéraires, artistiques, dramatiques, musicales, théâtrales, cinématographiques, audiovisuelles, sous quelque forme qu'elles se présentent, opéras, ballets opérettes, mélodies, chansons, sketches, films long métrage, films court métrage, films d'animation, documentaires, supports publicitaires et spots, articles de presse ou autres que ce soit dans le secteur commercial et non-commercial. la conception, la réalisation, le développement, la production, l'exploitation, la commercialisation et la distribution par tous réseaux de services "en ligne" notamment d'information, de communication ou de transactions comprenant des données de toutes natures et notamment sons, textes, images, la vente de tous produits, la prestation de tous services. - tous services : l'édition, la production d'œuvres multimédia (y compris les jeux vidéo, les cd rom interactifs ou autres) et de produits dérivés sur tout type de supports, et la commercialisation de ces supports et produits. l'édition, la production et la distribution de divertissements numériques. l'édition, la production, la diffusion, le sponsoring, la promotion (marchés, festivals, bandes annonces, trailer, teaser, promo reel, etc.) sous toutes ses formes et par tous procédés existants ou à venir, et pour tous usages d'œuvres de l'esprit et en particulier d'œuvres de caractère artistique, culturel ou scientifique. l'édition, la conception, l'élaboration, la fabrication et la commercialisation de tous produits sur tous supports destinés aux loisirs, à la formation et à l'enregistrement, en ce compris tous produits merchandising. - la gestion de droits de propriété intellectuelle; services juridiques relatifs à la cession, la licence et l'exploitation d'œuvres de l'esprit; le conseil en propriété littéraire et artistique; la gestion des droits d'auteur; la gestion contractuelle des droits d'adaptation, de production et de distribution d'œuvres audiovisuelles, littéraires ou artistiques. la prise, l'acquisition, l'exploitation ou la cession de tous procédés, brevets et droits de propriété intellectuelle concernant lesdites activités.

Adresse : 3, Place Martin Levasseur, 93400 Saint-Ouen-sur-Seine.

A dater du : 31 décembre 2025.

Date de commencement d'activité : 17 décembre 2025.

