

# BODACC

## BULLETIN OFFICIEL DES ANNONCES CIVILES ET COMMERCIALES

### ANNEXÉ AU JOURNAL OFFICIEL DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



**PREMIER  
MINISTRE**

Direction de l'information  
légale et administrative

Liberté  
Égalité  
Fraternité

DIRECTION DE L'INFORMATION LÉGALE ET ADMINISTRATIVE

26, rue Desaix, 75727 PARIS CEDEX 15

[www.dila.premier-ministre.gouv.fr](http://www.dila.premier-ministre.gouv.fr)

[www.bodacc.fr](http://www.bodacc.fr)

**BODACC « A »**

**Annonce n° 2764**

**75 – PARIS**

**GREFFE DU TRIBUNAL DES ACTIVITES ECONOMIQUES DE PARIS**

**Créations d'établissements**

104 124 029 RCS Paris.

**BEAUSOLEIL.**

*Forme* : Société par actions simplifiée.

*Administration* : Président : Cailly, Fabrice Dominique.

*Capital* : 1000 EUR.

*Adresse* : 142, rue de Rivoli, 75001 Paris.

*Origine du fonds* : Création d'un fonds de commerce.

*Etablissement* : Etablissement principal.

*Activité* : La production Phonographique, production de matrices sonores originales, sur bandes, cassettes, Cd, ou sur tout autre support. L'enregistrement sonore en studio ou ailleurs, y compris la production d'émissions de radio enregistrées. La mise à disposition des enregistrements, leur promotion et leur distribution auprès de grossistes, de détaillants ou directement auprès du public par la vente, l'échange ou Le louage, ou communication au public de son Phonogramme. La production de concerts d'artistes en France ou à l'étranger. La reproduction d'enregistrement sonores, à partir d'une matrice, de disques, de Cd, de Dvd, de bandes ou de tout autre support contenant de la musique ou d'autres enregistrements sonores, de bandes contenant des films ou d'autres enregistrements vidéo, de logiciels et de données informatiques sur disques et sur bandes. L'achat ou la location de matériel, décors, appareil et accessoires pour l'enregistrement du son et de l'image, pour la promotion des artistes et de leurs œuvres et la communication réalisée pour le compte d'artistes. La promotion et la gestion d'artistes, la gestion de droits d'auteurs, la réalisation et gestion de campagne de communication visuelle et sonore. L'exploitation et la gestion des droits (copyright) associés aux compositions musicales, de promotion, d'autorisation et d'utilisation de ces compositions dans des enregistrements, à la radio, à la télévision, dans des films, des spectacles, sur des supports imprimés ou dans d'autres médias. La prise de participations et intérêts, de quelque manière que ce soit, dans toutes entreprises et sociétés, françaises ou étrangères ayant une activité, directement ou indirectement, dans le secteur de la production Phonographique. La gestion de ses participations et intérêts, le financement de ses filiales. La réalisation et la diffusion de contenu sur le Web, notamment de vidéos. Contrats de partenariat, collaborations commerciales avec marques et agences (partenariats rémunérés ou en nature), Sponsoring, affiliation, ambassadeur. Gestion et exploitation des droits sur les contenus et l'image..

*Adresse* : 142, rue de Rivoli, 75001 Paris.

*A dater du* : 24 avril 2026.

*Date de commencement d'activité* : 13 avril 2026.