Soixantième année. - N ° 203 A Jeudi 22 octobre 2026

BODACC

BULLETIN OFFICIEL DES
ANNONCES CIVILES ET COMMERCIALES
ANNEXÉ AU JOURNAL OFFICIEL DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

PREMIER MINISTRE
Liberté
Égalité
Fraternité
Direction de l'information légale et administrative

DIRECTION DE L'INFORMATION LÉGALE ET ADMINISTRATIVE
26, rue Desaix, 75727 PARIS CEDEX 15
www.dila.premier-ministre.gouv.fr
www.bodacc.fr
-

BODACC « A »

Annonce n° 2617

75 – PARIS

GREFFE DU TRIBUNAL DES ACTIVITES ECONOMIQUES DE PARIS

Créations d'établissements

131 294 795 RCS Paris.
CRCR.
Forme : Société par actions simplifiée.
Administration : Président : Lacolley, Paul, Directeur général : Pires, Jérémy, Directeur général : Pegon, Nicolas, Directeur général : Dehghani, Nicolas, Directeur général : Levesque, Gary.
Capital : 1000 EUR.
Adresse : 4, rue de la Martinique, 75018 Paris.
Origine du fonds : Création d'un fonds de commerce.
Etablissement : Etablissement principal.
Activité : La production, la Co-production, la réalisation, l'achat, la vente et l'exportation d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles, incluant notamment tous films de long métrage et de court métrage, séries, unitaires, émissions de flux, de fiction et/ou de nature documentaire, leur création, leur achat, leur exploitation sur tout support, la régie, la commission, le courtage, l'édition, la vente, le conseil, l'assistance, les prestations techniques liées à celles-ci ; la production, l'acquisition, l'exploitation, la distribution, la diffusion, sous quelque forme que ce soit, notamment par la vente, la location, la publication, l'édition, la reproduction graphique, Musico mécanique, photographique, sonore et visuelle, cinématographique, par tous les procédés actuellement connus dont notamment : papier, disque, films, bandes, radio, télévision, télécommunications, presse, cassettes, vidéocassettes, Vidéogrammes, etc., Et par tous procédés qui seront découverts à l'avenir, des œuvres littéraires, artistiques, dramatiques, musicales, théâtrales, audiovisuelles, cinématographiques, sous quelque forme qu'elles se présentent dont notamment : opéra, ballets, opérettes, mélodies, chansons, sketches, films long métrage, films court métrage, documentaires, séries ou Web-séries, spectacle vivant, supports publicitaires et spots, articles de presse, etc ; les opérations visant à acquérir des parts de propriété sur tout projet d'œuvre cinématographique et/ou audiovisuelle ; la gestion des droits d'auteur, des droits patrimoniaux, des droits Extrapatrimoniaux et des participations en coproductions, ainsi que l'acquisition, la perception et la représentation des droits d'auteur de toute nature afférents à la propriété Desdites œuvres, dans toute l'étendue dont pouvait disposer le créateur, y compris auprès des organismes publics ou privés et des groupements professionnels français ou étrangers ; la production, l'acquisition, la vente, l'édition, la distribution et l'exportation de toutes œuvres musicales sous toutes formes, sur tous supports et par tous les moyens connus ou à découvrir ; le développement et la concession de licences de logiciels informatiques, d'images de synthèse, d'habillage télévisuel, de jeux et d'animation ; la production d'œuvres théâtrales et de spectacles vivants, ainsi que l'organisation de toutes manifestations à caractère et objet

artistique et culturel, événements, séminaires, colloques, manifestations promotionnelles et/ou commerciales ; la fourniture de toutes prestations de services, notamment sans que cette énumération soit limitative, techniques, financières, ou de conseils ; toutes activités de conseil et de prestation de services aux entreprises, particuliers ou organismes divers en matière de gestion, de management, d'organisation, de communication ; tous services annexes à la production et toutes prestations de services dans le domaine de l'audiovisuel, prestations sous forme de sous-Traitance partielle ou totale, la fourniture partielle ou totale d'équipements de tournage, de prestations spéciales, de montage, de mixages, de banc titres, etc. ; La prise de participation, la gestion, le conseil, la vente, l'acquisition de tous droits et de tous mandats d'exploitation sur tous supports, la commercialisation, soit directement, soit par l'intermédiaire de tous tiers, d'œuvres de catalogues et d'œuvres de toute nature se rapportant directement ou indirectement aux activités ci-dessus ; la prise, l'acquisition, l'exploitation, la vente ou l'octroi de licences de toutes marques et de brevets entrant dans l'objet social ; l'achat, la vente, la location, l'importation, l'exportation de tout matériel destiné à l'enregistrement et/ou à la reproduction du son et de l'image ; la création, l'acquisition, la location, la prise en location-gérance de tous fonds de commerce, la prise à bail, l'installation, l'exploitation de tous établissements, fonds de commerce, usines, ateliers, se rapportant à l'une ou l'autre des activités ci-dessus spécifiées ; la coordination technique, administrative, comptable, immobilière, juridique et financière des sociétés dont les titres sont détenus par la Société, et plus généralement toutes prestations de services y afférentes ; la participation directe ou indirecte de la Société à toutes opérations industrielles, commerciales ou financières, mobilières ou immobilières, pouvant se rattacher à l'objet social et à tous objets similaires ou connexes, la participation de la Société à toutes entreprises ou sociétés, créées ou à créer, pouvant se rattacher directement ou indirectement à l'objet social ou à tous objets similaires ou connexes, notamment aux entreprises ou aux sociétés dont l'objet social serait susceptible de concourir à la réalisation de l'objet social, et ce par tous moyens, notamment par voie de création de société nouvelle, d'apport, souscription ou achat de titres et droits sociaux, fusion, alliance ou société en participation, association ou groupement d'intérêt économique ; et généralement toutes opérations financières, commerciales, industrielles, mobilières et immobilières pouvant se rattacher directement ou indirectement à l'objet ci-dessus ou à tous objets similaires ou connexes, de nature à favoriser son développement ou son extension..
Adresse : 4, rue de la Martinique, 75018 Paris.
A dater du : 13 octobre 2026.
Date de commencement d'activité : 2 octobre 2026.