

# BODACC

## BULLETIN OFFICIEL DES ANNONCES CIVILES ET COMMERCIALES

### ANNEXÉ AU JOURNAL OFFICIEL DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



**PREMIER  
MINISTRE**

Direction de l'information  
légale et administrative

Liberté  
Égalité  
Fraternité

DIRECTION DE L'INFORMATION LÉGALE ET ADMINISTRATIVE

26, rue Desaix, 75727 PARIS CEDEX 15

[www.dila.premier-ministre.gouv.fr](http://www.dila.premier-ministre.gouv.fr)

[www.bodacc.fr](http://www.bodacc.fr)

**BODACC « B »**

**Annonce n° 2788**

**75 - Paris**

**GREFFE DU TRIBUNAL DES ACTIVITÉS ÉCONOMIQUES DE PARIS**

**Modifications et mutations diverses**

979 035 441 RCS Paris.

**MAISON CREATIVE PARIS.**

*Forme* : Société par actions simplifiée.

*Capital* : 1000 EUR.

*Activité* : 1. Création, production et édition de contenus : La conception, la production, la coproduction, la réalisation, l'édition, la distribution, la diffusion et l'exploitation d'œuvres audiovisuelles, cinématographiques, musicales, Phonographiques, photographiques, digitales, multimédias et artistiques, sur tous supports connus ou à venir ; L'édition musicale, audiovisuelle et plus généralement l'édition d'œuvres et de contenus sous toutes leurs formes ; la gestion, l'acquisition, l'exploitation et la cession de droits de propriété intellectuelle et droits voisins, ainsi que la gestion, l'acquisition, l'exploitation et la cession de catalogues de droits de propriété intellectuelle et droits voisins, y compris via des outils et services numériques. 2. Agence créative et développement de marques : Le conseil en stratégie, marketing, communication et image ; la création et la production de contenus ; la gestion de talents, d'artistes et de créateurs ; le développement, le dépôt et l'exploitation de marques ; le merchandising. 3. Studios et prestations techniques : La création, l'acquisition et l'exploitation de studios d'enregistrement, de tournage et de photographie ; les prestations techniques audiovisuelles ; la Post-production ; la location de matériel. 4. Événementiel et spectacles : La conception, l'organisation, la production et la promotion d'événements, de manifestations culturelles, artistiques, commerciales ou institutionnelles ; la production de spectacles vivants. 5. Activités de bouche et exploitation événementielle : L'exploitation d'activités de restauration, de traiteur, de bar, de Catering, de vente de boissons et produits alimentaires, notamment dans le cadre d'événements, ainsi que toutes prestations associées ; L'acquisition, la location et l'exploitation de tous locaux, établissements et espaces nécessaires à l'exercice de ces activités. 6. Activités de formation : La formation professionnelle, la transmission de savoir-faire et l'organisation d'ateliers dans les domaines précités. 7. Prises de participation : La prise de participation, directe ou indirecte, dans toutes sociétés ou entreprises françaises ou étrangères ayant un objet similaire, connexe ou complémentaire. 8. Activités connexes : Toutes opérations industrielles, commerciales, financières, mobilières ou immobilières pouvant se rattacher directement ou indirectement à l'objet social ou susceptibles d'en favoriser le développement. Uction Phonographique et l'exploitation d'enregistrements Phonographiques sous toutes formes et par tous moyens. L'édition musicale et littéraire. La collecte, l'acquisition, la perception et la cession de droits d'auteurs et de droits voisins de toutes natures. Les services de captation audiovisuelle et d'enregistrement sonore, en studio ou ailleurs, et la réalisation de prestations techniques liées aux enregistrements sonores et audiovisuels. L'exploitation de studios d'enregistrement. La production, la réalisation, l'édition, la diffusion et plus

généralement l'exploitation sous quelque forme et par tous procédés ou mode d'expression connu ou à venir d'œuvres de l'esprit..

*Adresse du siège social* : 15, rue Eugène Flachat, 75017 Paris.

*Adresse de l'établissement principal* : 15, rue Eugène Flachat, 75017 Paris.

*Commentaires* : modification survenue sur la dénomination et l'activité de l'établissement principal.

