

BODACC

BULLETIN OFFICIEL DES ANNONCES CIVILES ET COMMERCIALES

ANNEXÉ AU JOURNAL OFFICIEL DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



**PREMIER
MINISTRE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction de l'information
légale et administrative

DIRECTION DE L'INFORMATION LÉGALE ET ADMINISTRATIVE

26, rue Desaix, 75727 PARIS CEDEX 15

www.dila.premier-ministre.gouv.fr

www.bodacc.fr

BODACC « B »

Annonce n° 68

06 - Alpes-Maritimes

GREFFE DU TRIBUNAL DE COMMERCE DE GRASSE

Modifications et mutations diverses

922 249 784 RCS Grasse.

STUDIO P.A.T. STRIKE.

Forme : Société par Actions Simplifiée.

Activité : La conception, le développement, la production, la coproduction, la production exécutive et la production déléguée de toutes œuvres audiovisuelles, cinématographiques, télévisuelles, numériques, documentaires, publicitaires, musicales et multimédias La réalisation, la fabrication, l'exploitation, la diffusion et la commercialisation de ces œuvres La création, l'exploitation et la gestion de studios, plateaux de tournage, espaces de production et de postproduction La mise à disposition, la location et l'exploitation de décors, accessoires, costumes, matériels techniques audiovisuels, équipements de tournage et de postproduction L'embauche, le recrutement, la gestion administrative, sociale et contractuelle de tous artistes, auteurs, réalisateurs, techniciens, interprètes, figurants et plus généralement de tous professionnels du spectacle vivant et enregistré, notamment des intermittents du spectacle L'acquisition, la gestion, la protection, la cession, la concession, la licence et l'exploitation de tous droits de propriété intellectuelle, droits d'auteur, droits voisins, marques, dessins, modèles et autres droits attachés aux œuvres produites ou exploitées par la société La formation professionnelle, la transmission des savoir-faire, le conseil, l'accompagnement, le coaching et l'organisation d'actions de formation dans les domaines de l'audiovisuel, du cinéma, de la télévision, du spectacle, de la communication et des médias La conclusion de tous contrats de production, coproduction, distribution, diffusion, édition, prestation de services ou partenariat avec tous producteurs, coproducteurs, diffuseurs, plateformes audiovisuelles, organismes publics ou privés, collectivités, établissements culturels et partenaires institutionnels La recherche, la sollicitation, la gestion et le bénéfice de toutes aides publiques ou privées, subventions, financements, avances, crédits d'impôt ou dispositifs de soutien, notamment auprès du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée (CNC), des collectivités territoriales, des organismes nationaux ou européens La participation, directement ou indirectement, dans toutes entreprises ou sociétés pouvant se rattacher à l'objet social ou en favoriser le développement Et plus généralement, toutes opérations commerciales, industrielles, artisanales, financières, mobilières ou immobilières se rattachant directement ou indirectement à l'objet social ou susceptibles d'en favoriser le développement. Exploitation de studios et plateaux de tournage, mise à disposition et location de locaux, matériels techniques, équipements de tournage, décors, accessoires et costumes destinés aux productions audiovisuelles et cinématographiques, embauches, engagement et gestion administrative et sociale d'artistes, techniciens, auteurs, réalisateurs, interprètes, figurants et intermittents, prestations de formation et d'accompagnement aux métiers de l'audiovisuel..

Commentaires : Modification de l'activité..